

五月五日

帰り道

④

# ☆二人の心の距離を考える

# 心の距離

遠

近  
近

遠

律

周也

# 昼休み

玄関口

# 歩道橋

# 天氣雨

五月五日　ここまで

ヒントコーナー（ノートには書かない）

**取り組み方の説明をします。**

①それぞれの場所で、「律」と「周也」がそれぞれのことをどう思っているのかを、本文の表現を参考にして考え、枠の中に入れる。

② それぞれの心の距離を赤線で書き込む。始点と終点は表中の赤●とする。表の中央線に近いほど、心の距離が近いとする。直線でも曲線でもよい。

**最終的にはこのようになります。**

※イメージ図であって、

正解ではありません。これは限りなく不正解です。

転換点がどこかがハッキリ  
わかっていれば、大きく間  
違えることは無いはずで  
す。本文の表現に注意し  
て読みましょう。

